

ANÁLISE DA PROPOSTA DE REDAÇÃO VESTIBULAR UFRGS 2019

A proposta de redação do vestibular da UFRGS 2018 estruturou o tema a partir de um texto do psicanalista Contardo Calligaris – “Os adolescentes que merecemos” –, no qual o autor reflete por meio de uma narrativa sobre a maturidade e independência dos jovens naturalmente, buscando através de elementos metafóricos do “velejar” compor essa análise.

Ao longo do texto, o autor considera, ainda, que o comportamento dos pais – hoje – limita o crescimento dos filhos, privando de experiências úteis e condenando-os a vivências que aparentemente seus progenitores podem exercer algum controle.

Além disso, estabelece uma comparação entre outras épocas nas quais os jovens já enfrentavam outros desafios sem que a tenra idade causasse espanto ou surpresa para sociedade da época.

Tomando como base o texto em questão e as ideias nucleares nele vinculadas, o candidato era convidado a posicionar-se, expressando sua opinião e ponto de vista sobre o texto, porém com um detalhe muito importante: direcionando a construção textual a um auditório (público) específico, seus colegas de faculdade.

Repetindo o modelo sugerido no ano de 2018, a Universidade Federal do Rio Grande do Sul permitiu ao candidato exercer sua alteridade e posicionar-se de forma inequívoca (até mesmo por meio de viés) a respeito da relação em pais e jovens na atualidade. Assim, o futuro universitário poderia demonstrar não apenas os conhecimentos acadêmicos que vem acumulando ao longo de sua escolaridade, mas também revelar o quanto está maduro e independente para exercer sua capacidade de análise do entorno.

Está de parabéns a Universidade, já que a proposta ensejou um olhar crítico sobre determinadas angústias das relações familiares que naturalmente impactam no desenvolvimento da população jovem.



Universitário